



*Oscar G. Hormigos. Director de desarrollo de colección SOLO y responsable del programa Onkas, dedicado al apoyo de artista new media.*

Óscar Hormigos (@eternaloscar) nació en Madrid en 1973. Se licenció en Comunicación por la Universidad Complutense de Madrid y no se ha callado desde entonces. En 1997 con tan solo 24 años se convirtió en socio y director de WYSIWYG. Desde ese año y hasta el 2001, la agencia ganó multitud de premios por su creatividad (Cannes, San Sebastian, New York, FIAP, AMPE) y Óscar no se perdió ni una cena de gala.

En el verano de 2001 creó la agencia de comunicación interactiva Zentropy para McCann-Erickson WorldGroup. Entre los clientes de Zentropy hay compañías como Barclays, Coca-Cola, Dell, Loewe, Lois, Microsoft, Nokia, Telefónica y Volkswagen.

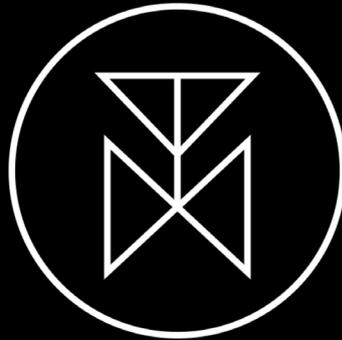
En Julio de 2010 junto a su amigo David Cantolla fundan Wake app! que actualmente tiene su sede en Austin, USA (una empresa que crea y desarrolla aplicaciones propias desde una mirada distinta, como fue la innovadora y premiada app de Jorge Drexler)

Con la llegada de la nueva era APP, Oscar crea en octubre de 2010 The App Date, con presencia en 7 países se ha convertido en el lugar de referencia dónde hablar de innovación, apps y realidad extendida (AR/VR/MR) .

Actualmente Oscar Hormigos es director de desarrollo en Colección SOLO y responsable del proyecto Onkaos, que impulsa la creación artística a través de las nuevas tecnologías.

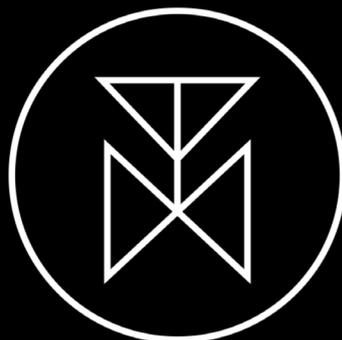
Onkaos funciona como una plataforma que ayuda a los artistas que trabajan con las nuevas tecnologías en la conceptualización, producción de obra, ayuda legal, certificación, preservación digital, estrategia de marketing y comercialización entre otros. Forma parte de esta plataforma en la actualidad artistas como Mario Klingemann, Smack o Cool 3D World capaces de sorprendernos, generarnos curiosidad y llevarnos a lugares donde nunca hemos estado antes.

Colección SOLO es un proyecto que impulsa el acompañamiento y la divulgación de la escena de arte contemporánea internacional creado por Ana Gervás y David Cantolla.



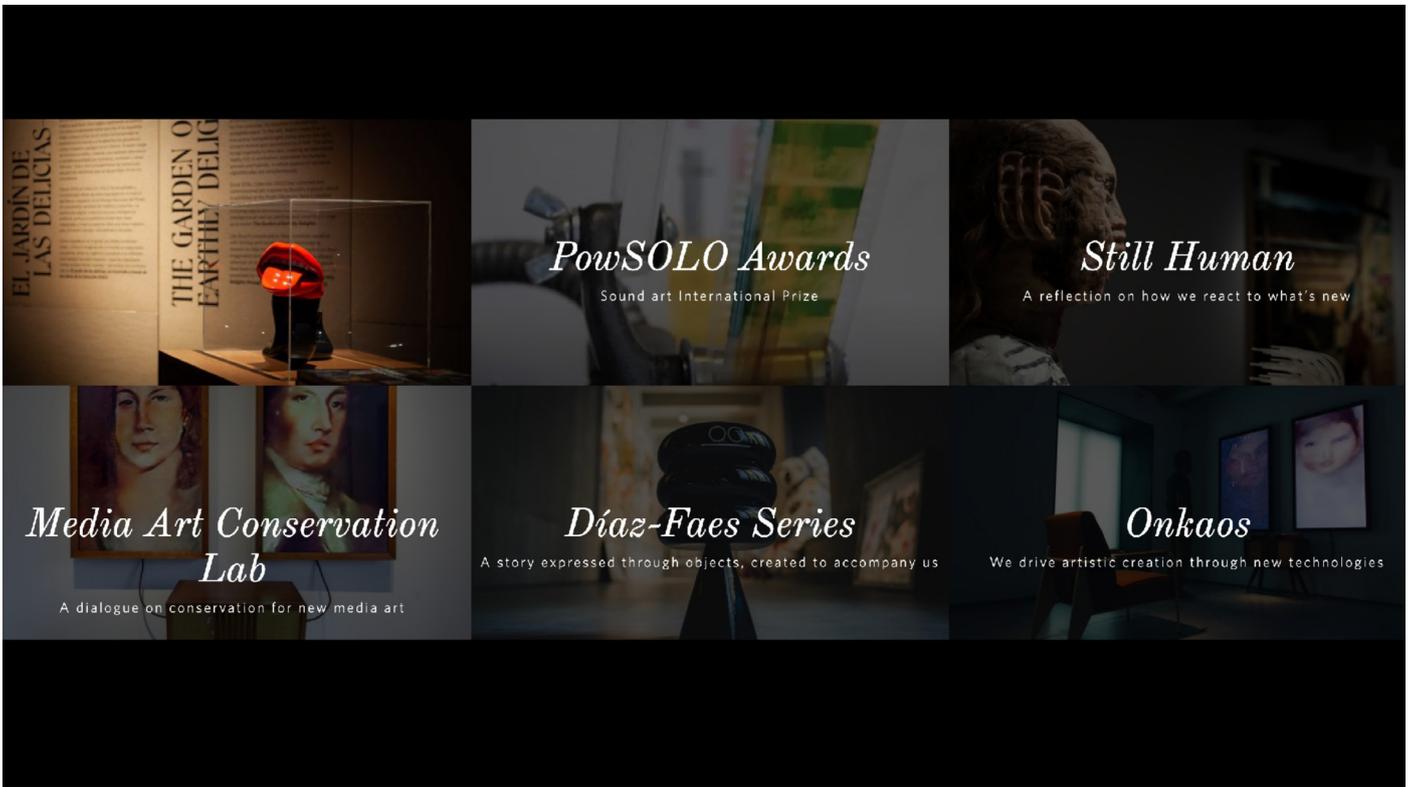
I JORNADAS DE COLECCIONISMO - UCM

25 de Noviembre 2021



Es un proyecto internacional de apoyo a la creación contemporánea

Ana Gervás y David Cantolla





# ONKAOS

INNOVACIÓN Y ARTE



# Juan Pantoja de la Cruz

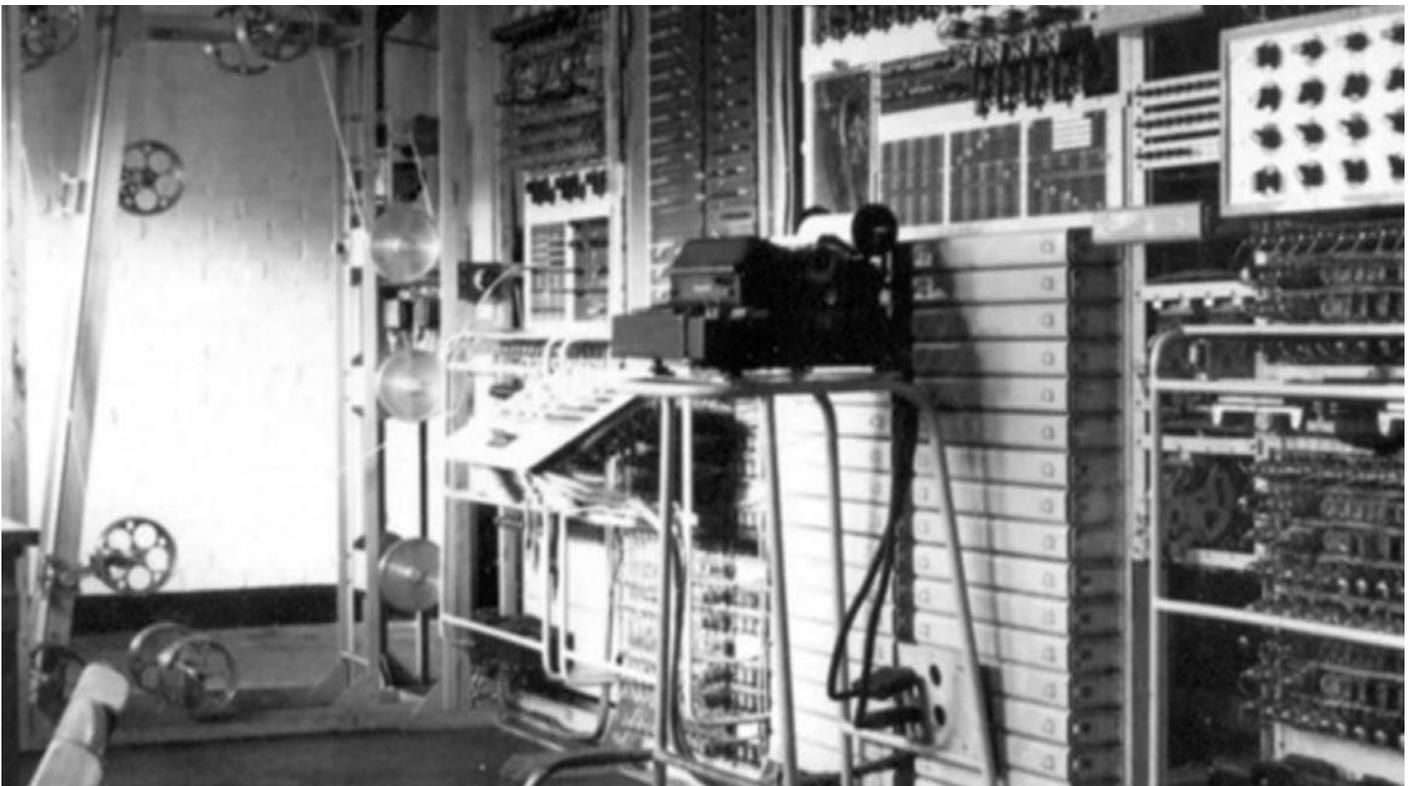


## El Lienzo. Siglo XVI

Resistente a la humedad  
Formatos más grandes  
Más barato  
Más duradero  
Puede ser enrollado

ONKAOS

LA NUEVA MATERIALIDAD  
CRIPTOGRAFÍA  
BLOCKCHAIN  
BITCOIN  
NFT

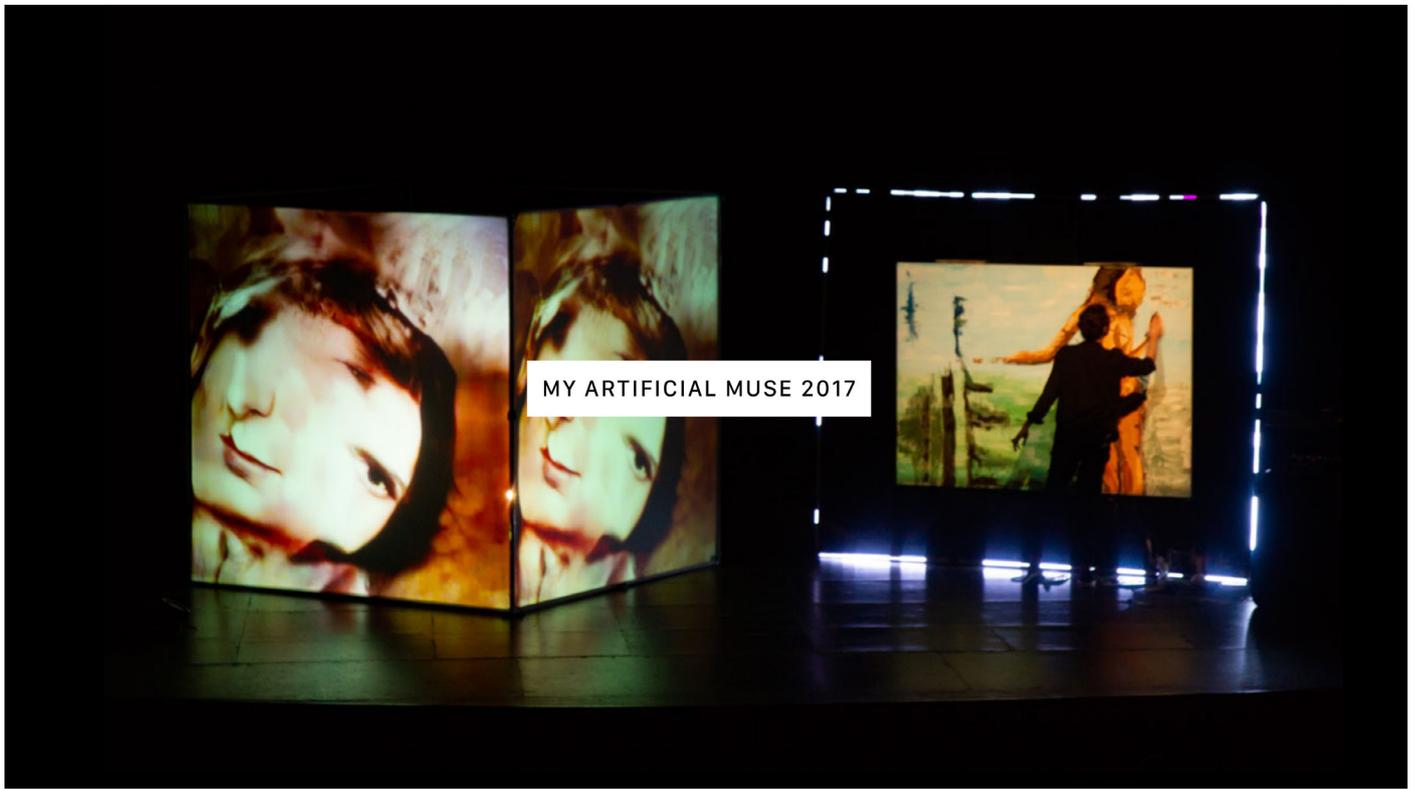




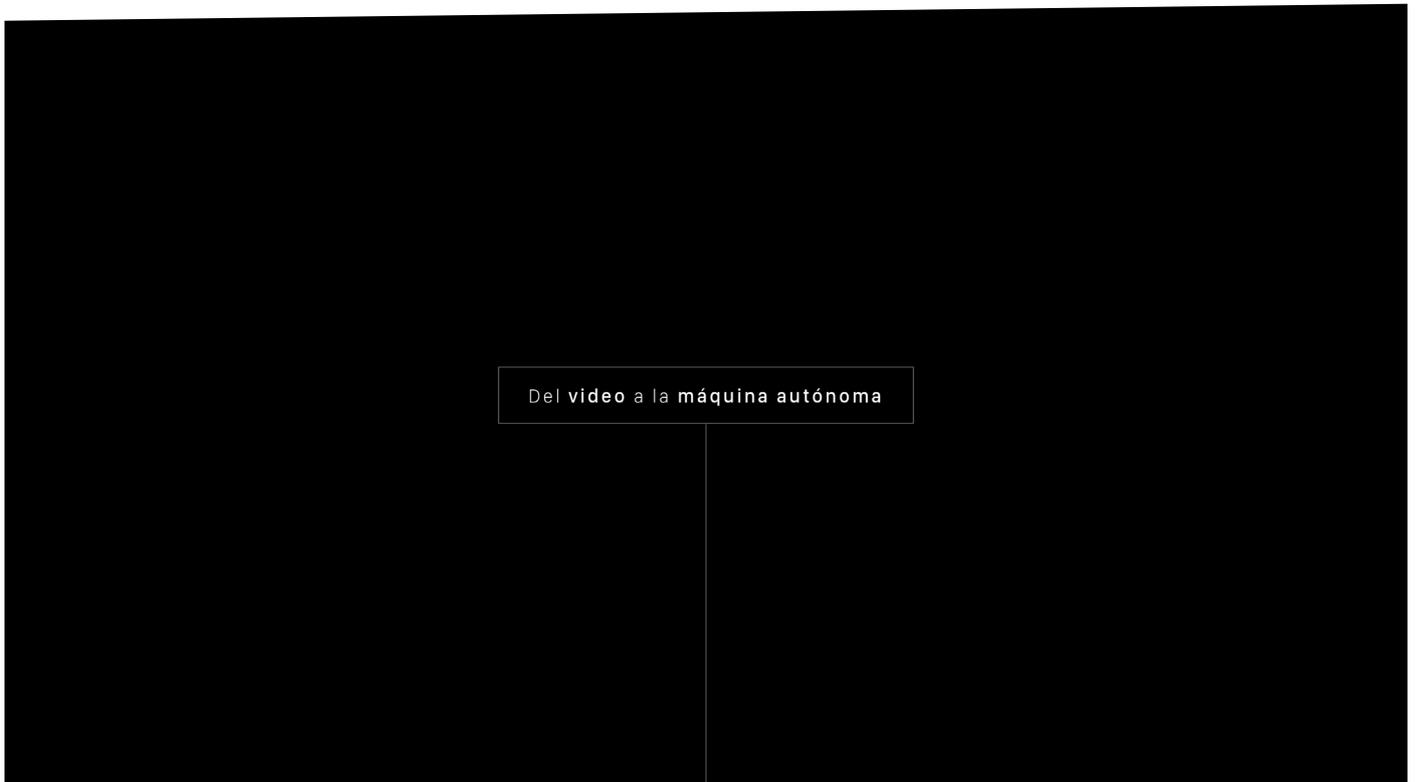
Véase en: <https://vimeo.com/onkaos/marioklingemann>. Consultado el 5 de octubre de 2022.



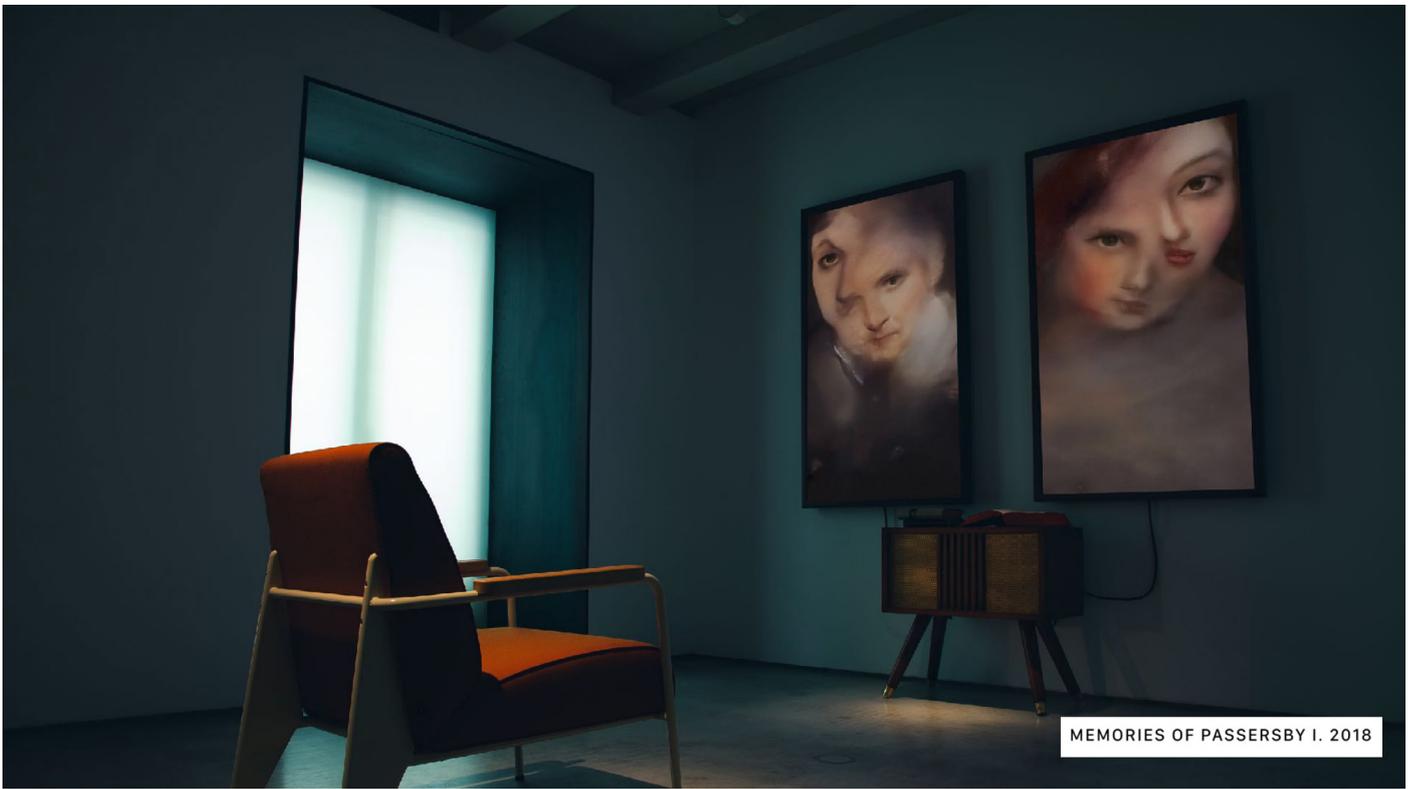
Veas en: <https://www.botto.com/about>. Consultado el 5 de octubre de 2022.



MY ARTIFICIAL MUSE 2017



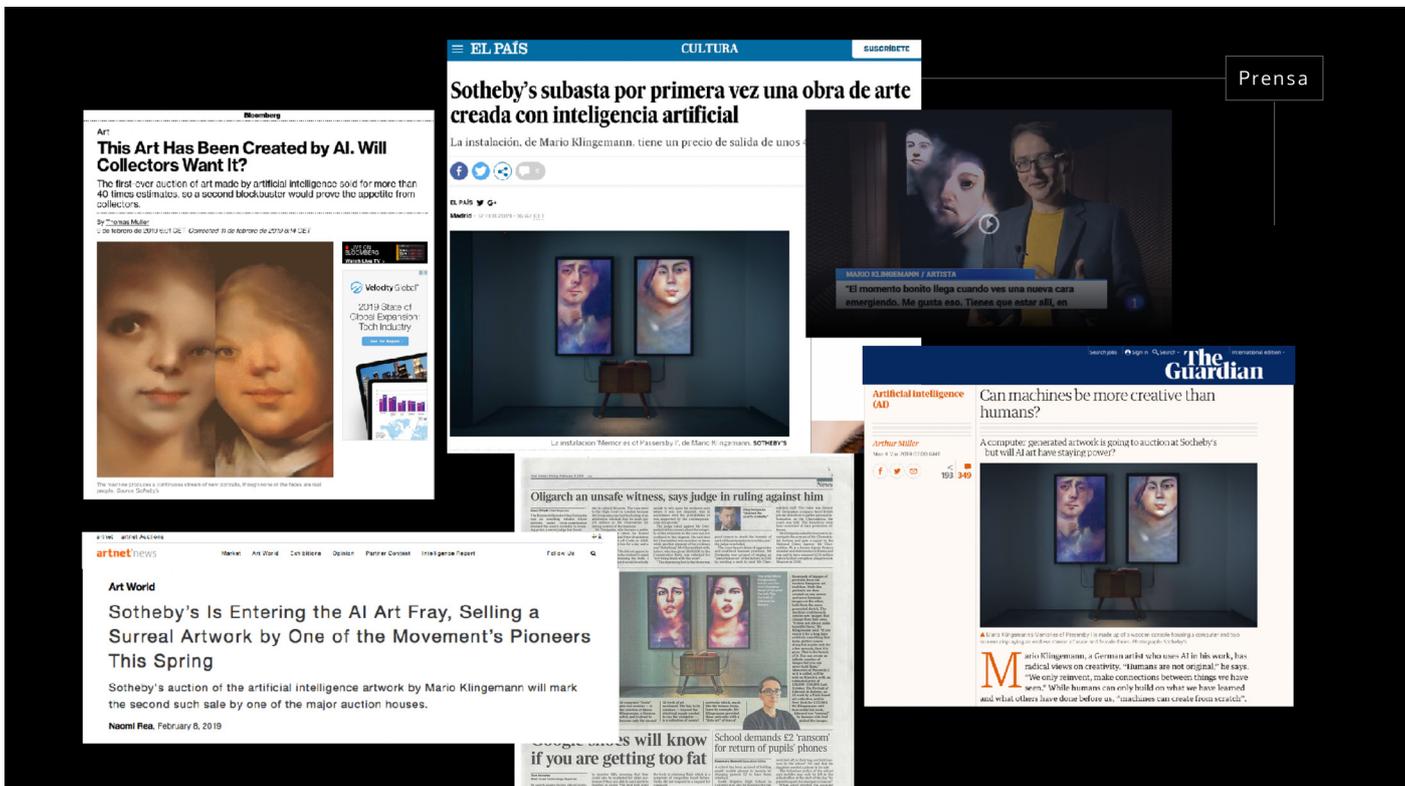
Del video a la máquina autónoma



MEMORIES OF PASSERSBY I. 2018



SUBASTA SOTHEBY'S LONDRES 2019



Prensa

EL RETO DE LA CONSERVACIÓN  
COMO SE ALMACENA  
LA INFORMACIÓN  
DE FORMA SEGURA



SuperRare

Market Activity Features Community Search 9



**Neural Delights #3**

— List price **15Ξ (\$5,076)** Last sale price

ARTIST:  quasimondo OWNER:  curiousnfts



**Neural Delights #2**

— List price **12Ξ (\$4,264)** Last sale price

ARTIST:  quasimondo OWNER:  evault

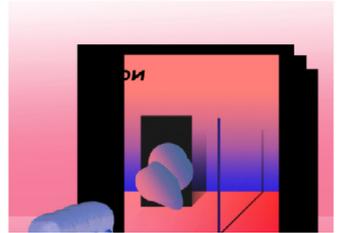
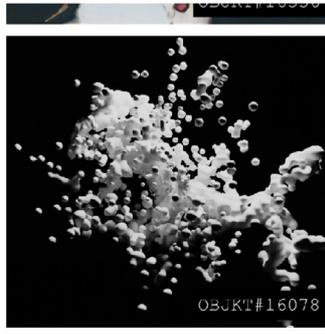


**Neural Delights #1**

— List price **11Ξ (\$3,894)** Last sale price

ARTIST:  quasimondo OWNER:  evault





# ONKAOS

GRACIAS

