



Oscar G. Hormigos. Director de desarrollo de colección SOLO y responsable del programa Onkas, dedicado al apoyo de artista new media.

Óscar Hormigos (@eternaloscar) nació en Madrid en 1973. Se licenció en Comunicación por la Universidad Complutense de Madrid y no se ha callado desde entonces. En 1997 con tan solo 24 años se convirtió en socio y director de WYSIWYG. Desde ese año y hasta el 2001, la agencia ganó multitud de premios por su creatividad (Cannes, San Sebastian, New York, FIAP, AMPE) y Óscar no se perdió ni una cena de gala.

En el verano de 2001 creó la agencia de comunicación interactiva Zentropy para McCann-Erickson WorldGroup. Entre los clientes de Zentropy hay compañías como Barclays, Coca-Cola, Dell, Loewe, Lois, Microsoft, Nokia, Telefónica y Volkswagen.

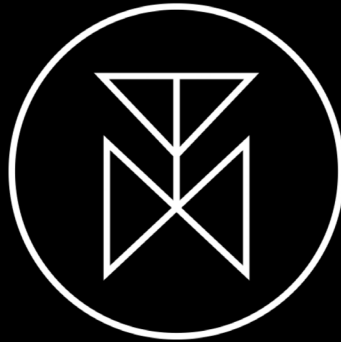
En Julio de 2010 junto a su amigo David Cantolla fundan Wake app! que actualmente tiene su sede en Austin, USA (una empresa que crea y desarrolla aplicaciones propias desde una mirada distinta, como fue la innovadora y premiada app de Jorge Drexler)

Con la llegada de la nueva era APP, Oscar crea en octubre de 2010 The App Date, con presencia en 7 países se ha convertido en el lugar de referencia dónde hablar de innovación, apps y realidad extendida (AR/VR/MR) .

Actualmente Oscar Hormigos es director de desarrollo en Colección SOLO y responsable del proyecto Onkaos, que impulsa la creación artística a través de las nuevas tecnologías.

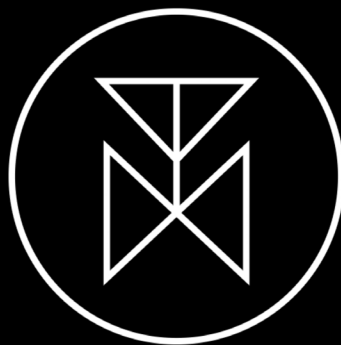
Onkaos funciona como una plataforma que ayuda a los artistas que trabajan con las nuevas tecnologías en la conceptualización, producción de obra, ayuda legal, certificación, preservación digital, estrategia de marketing y comercialización entre otros. Forma parte de esta plataforma en la actualidad artistas como Mario Klingemann, Smack o Cool 3D World capaces de sorprendernos, generarnos curiosidad y llevarnos a lugares donde nunca hemos estado antes.

Colección SOLO es un proyecto que impulsa el acompañamiento y la divulgación de la escena de arte contemporánea internacional creado por Ana Gervás y David Cantolla.



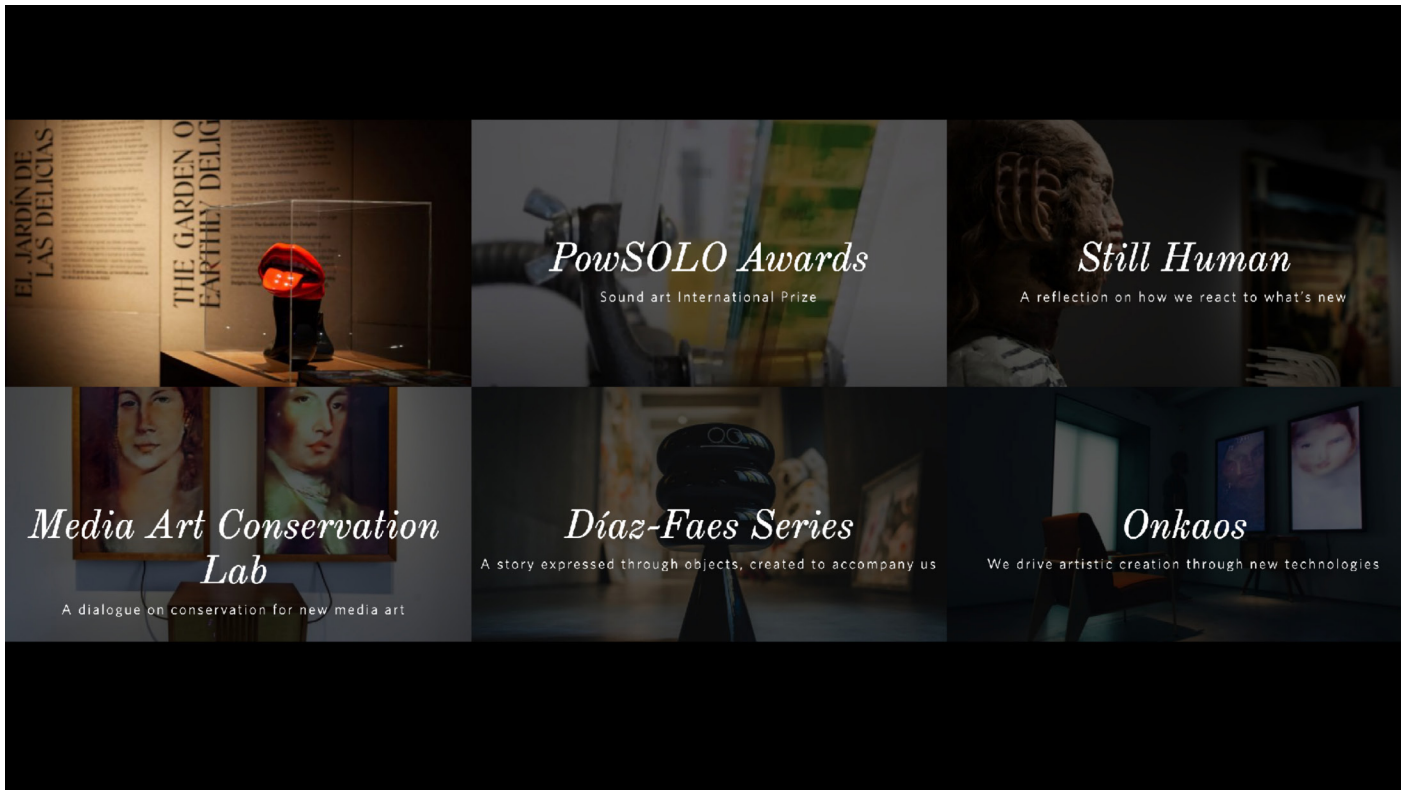
I JORNADAS DE COLECCIONISMO - UCM

25 de Noviembre 2021



Es un proyecto internacional de apoyo a la creación contemporánea

Ana Gervás y David Cantolla





ONKAOS

INNOVACIÓN Y ARTE



Juan Pantoja de la Cruz

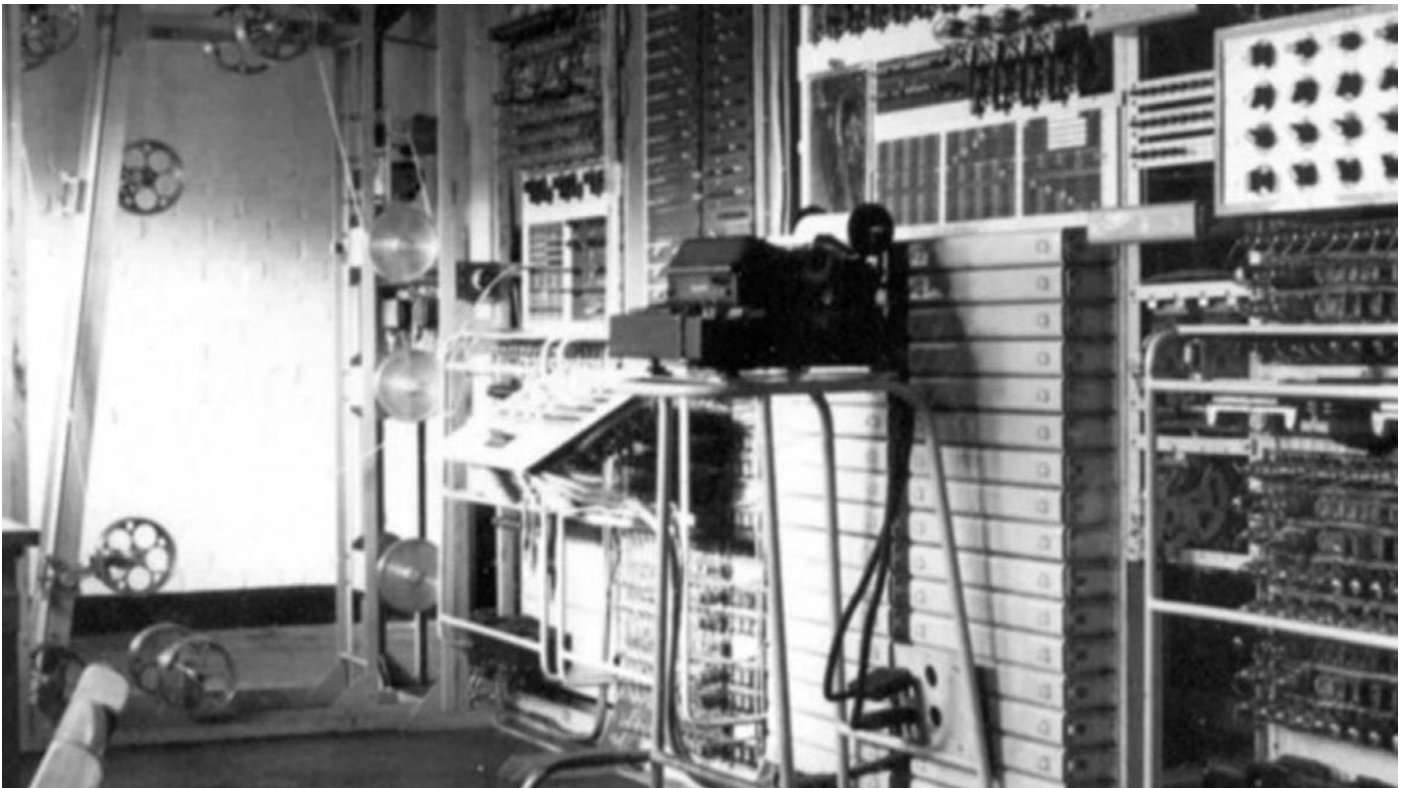


El Lienzo. Siglo XVI

Resistente a la humedad
Formatos más grandes
Más barato
Más duradero
Puede ser enrollado

ONKAOS

LA NUEVA MATERIALIDAD
CRIPTOGRAFÍA
BLOCKCHAIN
BITCOIN
NFT



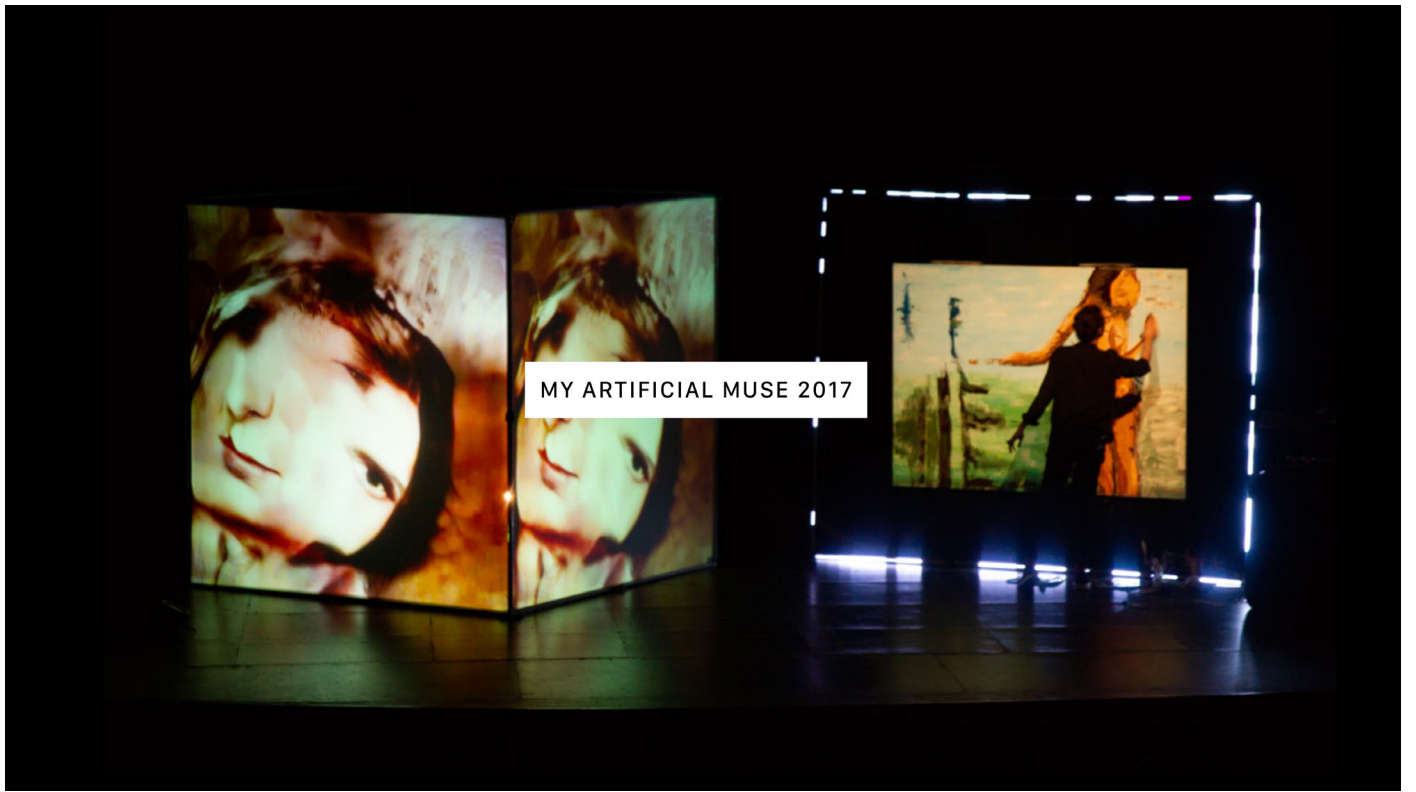


MARIO KLINGEMANN

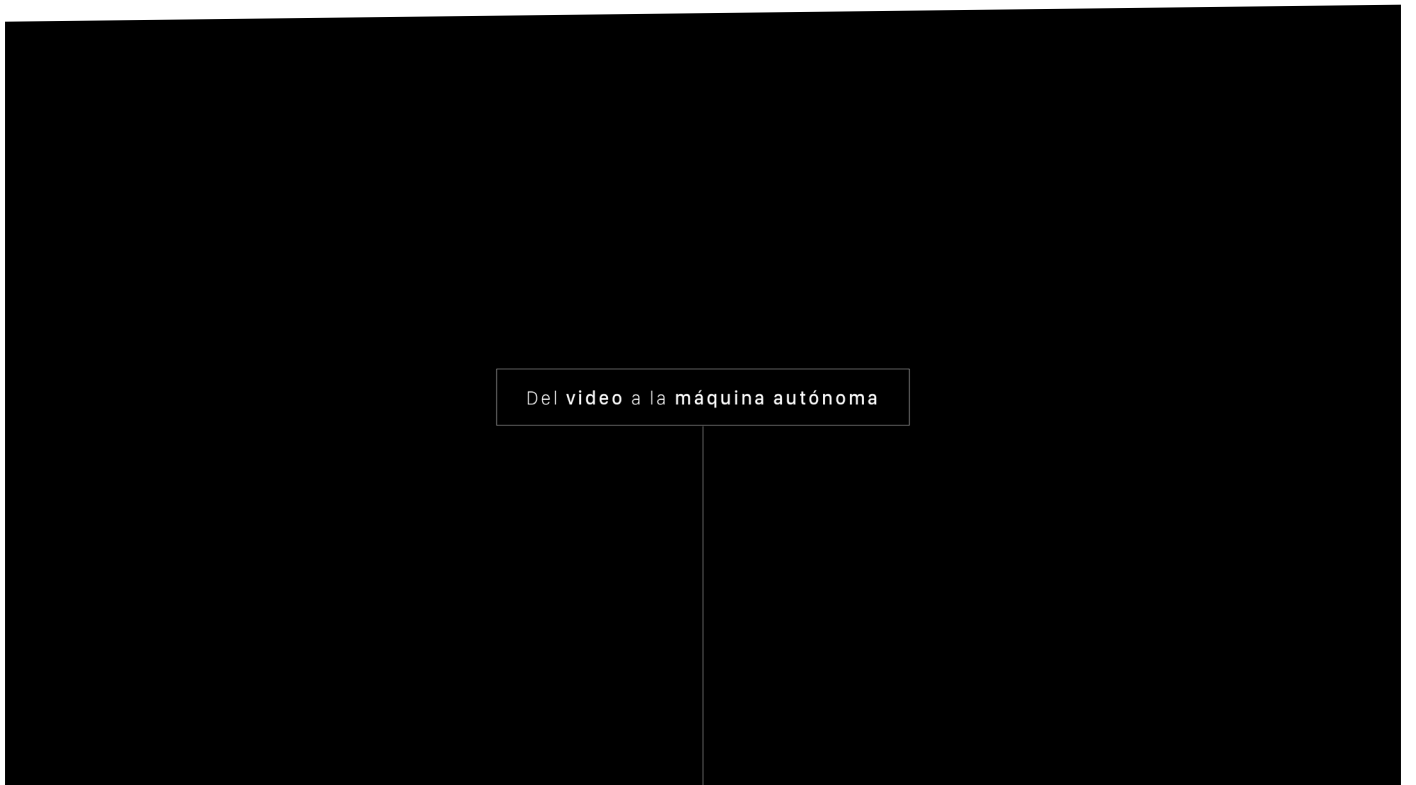
Véase en: <https://vimeo.com/onkaos/marioklingemann>. Consultado el 5 de octubre de 2022.



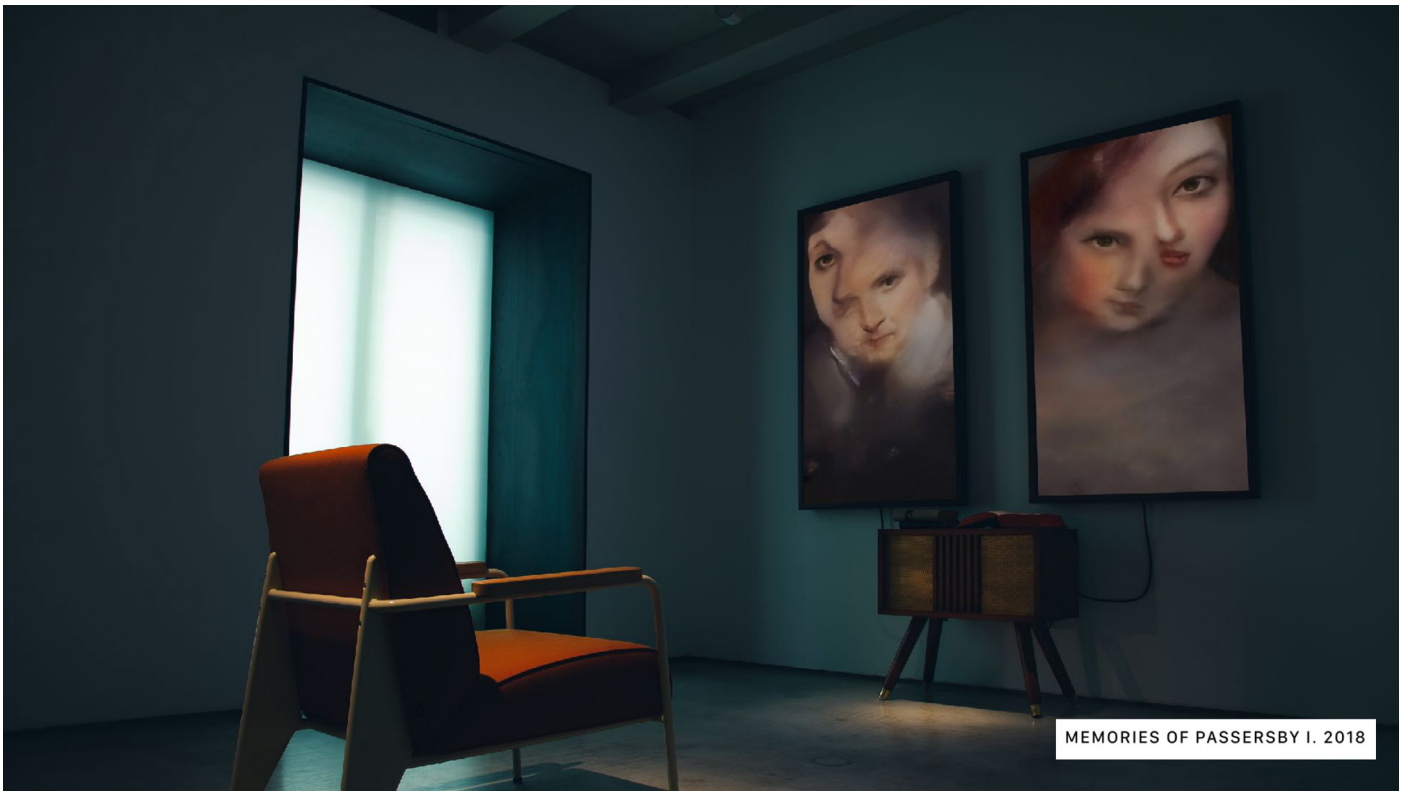
Veas en: <https://www.botto.com/about>. Consultado el 5 de octubre de 2022.



MY ARTIFICIAL MUSE 2017



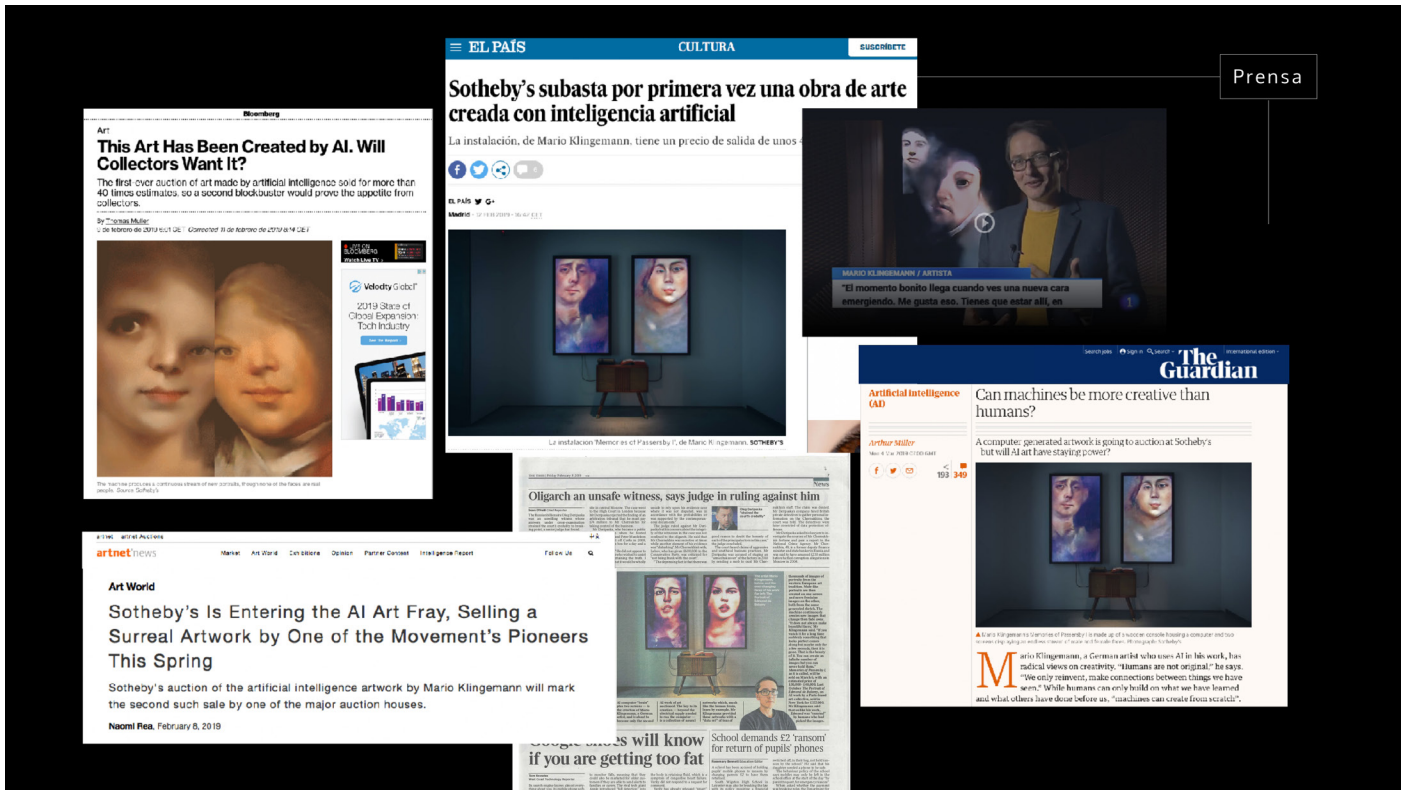
Del video a la máquina autónoma



MEMORIES OF PASSERSBY I. 2018



SUBASTA SOTHEBY'S LONDRES 2019




EL RETO DE LA CONSERVACIÓN COMO SE ALMACENA LA INFORMACIÓN DE FORMA SEGURA





SuperRare


Market Activity Features Community Search 9



Neural Delights #3



— List price **15Ξ (\$5,076)** Last sale price

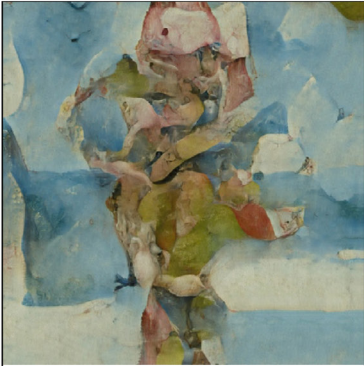
ARTIST:  quasimondo OWNER:  curiousnfts



Neural Delights #2



— List price **12Ξ (\$4,264)** Last sale price


ARTIST:  quasimondo OWNER:  evault

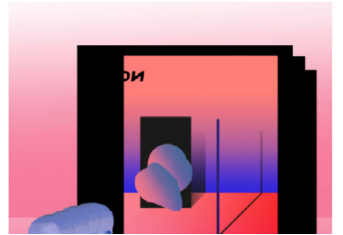
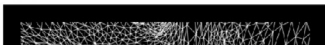
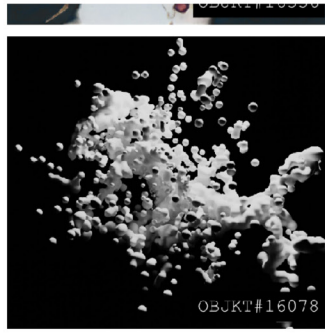


Neural Delights #1

— List price **11Ξ (\$3,894)** Last sale price

ARTIST:  quasimondo OWNER:  evault





ONKAOS

GRACIAS

